



Comune di Alghero

L'associazione Asibiri
presenta

STEFANO BENNI

UMBERTO PETRIN

LA VOCE NARRANTE

seminario

dall'11 al 18 agosto 2013

Alghero

con la partecipazione di
Fabio Vignaroli
Raffaele Bruno

Programma del corso

Stefano Benni
La voce narrante

Umberto Petrin
Musica e parola

Fabio Vignaroli
con la partecipazione di Raffaele Bruno
Aspetti tecnici nella messa in scena



LA VOCE NARRANTE

a cura di Stefano Benni

Chiamatemi Ismaele.

MOBY DICK
Herman Melville

- Lettura solitaria e lettura ad alta voce
- Lettura singola e lettura a più voci
- Lettura: invenzione e improvvisazione
- Narrazione orale, arte del narrare quotidiano
- Riflessioni sulla differenza fra attore e lettore
- Lettura tecnica
- Lettura e incontro con la musica
- Il melologo e la lettura ritmica
- La struttura del reading e le sue dimensioni
- Scelta del testo, riduzione e adattamento
- Montaggio



MUSICA E PAROLA

a cura di Umberto Petrin

Lolita, luce della mia vita,
fuoco dei miei lombi.

LOLITA
Vladimir Nabokov

- Sistemi di lettura del testo da parte del musicista
- Intreccio tra testo e musica per una lettura musicale
- Influenza del ritmo sulla costruzione musicale
- La musica rispetto al senso del testo
- Funzione della melodia e uso delle dissonanze
- Vocalità e cantabilità (aspetti funzionali)
- L'improvvisazione
- Funzione del solista o ensemble in rapporto alla voce recitante
- Le pause (momenti di sola musica o sola recitazione)
- Uso degli effetti, sia attraverso strumenti acustici che elettronici



ASPETTI TECNICI

nella messa in scena

a cura di Fabio Vignaroli

Sostiene Pereira di averlo conosciuto
in un giorno d'estate.

SOSTIENE PEREIRA
Antonio Tabucchi

- Elementi di acustica degli ambienti in rapporto all'amplificazione
- I timbri vocali e la microfonia: uso e abuso
- Elementi di illuminotecnica e scenografia
- Manuale di autodifesa sul palco per attori e musicisti

Con la partecipazione di Raffaele Bruno

- Il corpo e il movimento
- Presenza scenica: respiro, corpo, movimento
- La tecnica nell'improvvisazione
- Giochi scenici



LA VOCE NARRANTE

seminario

Per partecipare

Coloro che intendono partecipare devono inviare alla segreteria organizzativa una richiesta corredata da un curriculum vitae e una breve lettera di motivazione entro il **15 luglio 2013**. La direzione artistica selezionerà un massimo di **40** partecipanti che potranno prendere parte al seminario dall'**11 al 18 agosto 2013**.

L'arrivo presso l'hotel El Balear di Alghero è previsto per il pomeriggio di domenica 11 agosto, con partenza domenica 18 agosto dopo pranzo.

Per i partecipanti uno **sconto del 15%** offerto da Tirrenia sul viaggio in nave.

Quota di partecipazione per l'intera settimana

pensione completa (bevande escluse) e partecipazione al seminario

660 euro - camera doppia

590 euro - camera tripla

solo partecipazione al seminario **200 euro**

È previsto un **acconto del 30%** della quota per la prenotazione e il saldo a inizio corso

Per info contattare la segreteria organizzativa

Viviana Dominici

seminariobenni@gmail.com - 3470739799